



# TOES

Musique : « Toes » Zac Brown band  
Chorégraphe : Rachael McEnaney  
Description : Danse en ligne, 32 temps, 4 murs  
Niveau : Débutant

*Note : Démarrer la danse après 60 temps sur les paroles : well the plane touched down*

## 1-8 STEP R, HOLD, BACK ROCK STEP, STEP L, TOUCH R, STEP R, HOOK L WITH ¼ TURN

- 1-2 Poser PD à Dte, Pause
- 3-4 Rock Step G arrière, revenir sur PD
- 5-6 Poser G à G, Pointer D à côté du G
- 7-8 Poser D à Dte, Hook G avec ¼ de tour à G

## 9-16 STEP FWD, LOCK, STEP LOCK STEP, STEP ½ TURN, STEP ¼ TURN

- 1-2 Avancer G, Croiser D derrière G
- 3&4 Avancer G, Croiser D derrière G, Avancer G
- 5-6 Poser D devant, Pivot ½ tour à G (finir poids sur PG)
- 7-8 Poser D devant, Pivot ¼ de tour à G (finir poids sur PG)

## 17-24 WEAVE TO LEFT, CROSS ROCK FWD, ¼ TURN & TRIPLE STEP

- 1-2 Croiser D devant G, Poser G à G
- 3-4 Croiser D derrière G, Poser G à G
- 5-6 Rock Step D croisé devant G, revenir sur PG
- 7&8 ¼ tour à droite et poser PD devant, PG près du PD, PD devant

## 25-32 TRIPLE STEP TURNING TWICE, ROCK STEP FWD, BEHIND SIDE CROSS

- 1&2 Triple Step G-D-G en ½ de tour à Dte
- 3&4 Triple Step D-G-D en ½ de tour à Dte
- 5-6 Rock Step G devant, revenir sur PD
- 7&8 Recule G, D rejoint G, Croiser G devant D

**Pour terminer la danse :**

Après les 2 Triple Step ½ tour (compte 28), vous serez face à 9:00,  
faire ¼ tour à droite et pas G à gauche, bras D en l'air, bras G en l'air

***Recommencer en vous amusant !***